



Bel Mattos

arte-educadora, artista têxtil, terapeuta
e facilitadora de oficinas.

Tel: 11 951550664

E-mail: belmattos@assaltocultural.org

www.facebook.com/belmandalas

TEIA “Dançatrama”

Instalação fiada” e performance coletiva ,
experimentação da dança como parte processo
de conhecimento e reflexão sobre o corpo físico,
emocional e social. Proposta desenvolvida e
aplicada durante a residência artística
EncontrADA. .

Projeto Selecionado para o Congresso
Corpo, feminismo e tecnologia:livre!
NUVEM Estação Rural de Arte e Tecnologia.
Maio 2012,Visconde de Mauá-RJ



Atualmente existe uma versão
(Dançateia) adaptada para pessoas
com deficiência.





Mandalas Têxteis

www.facebook.com/belmandalas



Workshop de Mandalas Têxteis “Arte Têxtil, Meditativa e Terapêutica”

Oficinas e cursos de arteterapia direcionadas para o desenvolvimento do potencial criativo, incentivo à autoterapia, empreendedorismo e autonomia.

<https://www.facebook.com/belmandalas>





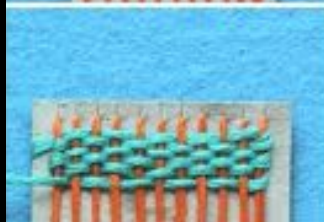
Oficinas para crianças e adolescentes



OFICINAS DE TEAR ALTERNATIVO



Oficinas de teares alternativos em suporte de papelão, bambolê e outros suportes.
Para crianças, adolescentes, adultos e idosos.

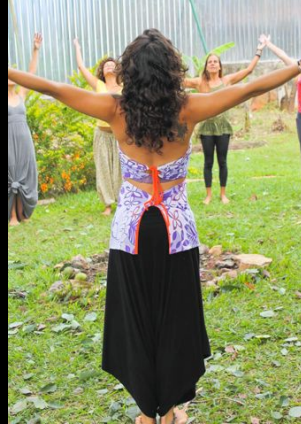




PERFORMATIVIDADE DA LINHA

A pesquisa tornou-se tema de passeios de grupos com o foco no estudo da linha e arte meditativa sob a orientação de Bel Mattos.





Empoderamento Feminino

Facilitadora de Workshops e Vivências para Grupos de Mulheres





Auto-retrato

Bel Mattos, 2012 40 x 60

Tecido sobre tela



Retrato - Audrey Hepburn

Bel Mattos, 2012 29,7 x 42

Tecido sobre tela

Ilustração Têxtil



CAMALEOA - 2014 Poesía visual contra violencia de género, ilustração selecionada para a Convocatorias de poesía visual contra la violencia de género 2010 IES 'Santísima Trinidad' de Baeza (Jaén), 2011 IES 'Francisco de los Cobos' de Úbeda (Jaén) y Escuela de Arte 'Gaspar Becerra' de Baeza (Jaén) ESPANHA

<http://pvcontravg.blogspot.com.br/2014/11/bel-mattos.html?spref=fb>

LIBERTE-SE

O papel feminino ainda carrega um padrão de comportamento mais comedido, de maior resignação e tolerância, com menos expressões de autoafirmação. Se no passado, a pressão vinha da família e da sociedade, agora a inimiga é interior. “É uma guerra que, no pós-feminismo, é interna.

O poder de saber dizer NÃO é um poder que muitas mulheres ainda não aprenderam a utilizar!. Ainda hoje muitas mulheres são colocadas em situações desagradáveis, comprometendo sua autoestima e até liberdade por não saberem dizer NÃO para um outro indivíduo ou para uma situação. O NÃO como opção, poder de decisão e de escolha, é algo que muitas mulheres precisam se apropriar e usar. .





Por que Não Gozar Rose Sélavy?

Bel Mattos, 2015 14 x 26 x 18 cm

A obra *Por que Não Gozar Rose Sélavy?* apresenta um termômetro digital dentro de uma gaiola aberta, que registra a temperatura elevada dos cubos de açúcar que estão derretendo, um gengibre com formato que lembra um útero e uma pimenta. Dois elementos associados ao desejo carnal, o "picante" da pimenta denota o prazer, quente, o excitante e o provocante na relação. Ademais, a maioria dos formatos são pontiagudos o que de certa maneira, está associado ao falo, órgão reprodutor masculino. Já o Gengibre é dotado de propriedades terapêuticas como por exemplo: analgésico, estimulante do apetite e tônico sexual, além de estimulante da circulação e um tônico para o coração. Na medicina chinesa, a raiz é apreciada como um remédio que aquece. Em algumas culturas africanas, como por exemplo no Senegal, as mulheres amassam o gengibre e utilizam-no em cintos para estimular o interesse sexual dos seus maridos.

Como oposição e resposta a obra de Duchamp, nesta obra a gaiola esta aberta e sugere descaradamente a **CONCESSÃO** do clímax erótico.

A instalação foi realizada na Praça da República, local onde travestis, transexuais, garotos e garotas de programa atuam livremente em São Paulo.



Clipping



2013 – Discovery Home & Health - Participação no documentário “Mulheres Que Perfumam. Mulheres que perfumam” é uma série documental sobre 27 mulheres de diversas idades, profissões, origens e estilos de vida que transformam o mundo através de atitudes delicadas e inspiradoras.

Link para a matéria - <http://discoverymulher.uol.com.br/familia/mulheres-que-perfumam/>



2014 – Revista Viva Linda - O Boticário

Link para a matéria - <http://vivalinda.boticario.com.br/revistavivalinda/edicao/20-maio/#!/15-estilo-de-vida-mulheres-que-perfumam-o-mundo.html>